

RED DE ARCHIVOS E INVESTIGADORES DE LA ESCRITURA POPULAR. Aportaciones de las VI jornadas (Barcelona, 27-28 de noviembre de 2010)

Dra. D^a Carmen Rubalcaba Pérez
15 de diciembre de 2010

La *Red de archivos e investigadores de la escritura popular* (REDAIEP) se constituyó en el año 2004 pensando fundamentalmente en asociaciones, coleccionistas, investigadores y en todos aquellos interesados en la recopilación y estudio de la documentación generada en el ámbito popular, respondiendo al interés por este tipo de documentación originado en los años sesenta del pasado siglo XX. Estas iniciativas arraigaron en lugares tan distintos como en las comunidades y provincias de Galicia, Zamora, Almería, Asturias o Cataluña.

En las VI Jornadas celebradas en 2010 en Barcelona con el tema *Archivos privados y escritura popular*, Beatrice Barbalato, profesora de la Universidad Católica de Louvain, habló, entre otras cosas, de los diarios de las mujeres y de las cartas de guerra, destacando que en estas fuentes los acontecimientos se cuentan con sencillez, de forma literal y tal cual pasaron, lejos de la ornamentación estilística que a este tipo de relatos le impondría cualquier literato.

Por su parte, Philippe Artières destacó la importancia de la década de los noventa del pasado siglo para el estudio de todo lo referente a la cultura popular, gracias a la reivindicación de colectivos muy determinados como los de gays, lesbianas, portadores del SIDA... Uno de los hechos más significativos de esta década fue, a juicio de este historiador francés, la creación en 1995 de un centro dedicado a recoger la documentación del filósofo Michel Foucault.

Algunos de los proyectos de los investigadores de la red (www.redaiep.es) actuales: recopilación y digitalización de documentos de las masías cuyos orígenes se remontan al siglo XII (Universidad de Barcelona; o por el Archivo de la *Memoria Popular* la Roca del Vallès, que está llevando a cabo una importante digitalización de fondos de la Guerra Civil española.

Seminarios de Cultura Escrita



El área de CCTTHH de la Universidad de Cantabria mantiene relación con esta red a través del *Seminario Interdisciplinar de Estudios sobre la Cultura Escrita* (SIECE) de la Universidad de Alcalá.

